

Dorfprozelten: Auf ein gutes Echo ist der Museumstag des Heimat- und Geschichtsverein am Sonntagnachmittag um und im Heimatmuseum am Bahnhof gestoßen. Nach dem recht informativen Vorbericht durch das Bayerische Fernsehen in der Abendschau vom Freitagabend über „Urgroßvaters Schreinerei“ und die Steinhauer hatten sich neben vielen örtlichen Besuchern auch zahlreiche fachlich kundige Interessenten aus der Nachbarschaft eingefunden. Schreinermeister Helmut Prinz, der in Urgroßvaters vortrefflich ausgestatteter Schreinerwerkstatt Handarbeit vom Feinsten präsentierte, stand den ganzen Nachmittag Rede und Antwort auf alle möglichen Fragen um diese alte Berufssparte. In jahrelanger Arbeit hatten die Mitglieder des Heimat- und Geschichtsvereins das notwendige Handwerkszeug dazu im Museum zusammengetragen, die einen Einblick in das Schaffen und Können der alten Schreinerinnung erst ermöglichten. Dass man aber in Holz auch ein Material für rein künstlerische Arbeiten gefunden hat, demonstrierten Steinbildhauermeister Alexander Schwarz und Hobbykünstler August Siebenlist. Alexander Schwarz ist bemüht, mit markanten Holzmasken aus dem Umfeld des sagenumwobenen Spessarts wieder mehr Leben in das Faschingstreiben vor Ort zu bringen und zeigte, wie viel Mühe und Zeit man hierfür investieren muss, um etwas Vorzeigbares zu schaffen. August Siebenlist war mit sichtlicher Freude am Schaffen und bewies, wie weit man es mit einem Hobby bringen kann, wenn man sich selbständig weiterbildet und auch etwas Talent mitbringt. Bewundert wurde auch die Bergbremsbahn, die der Verein in mühevoller Detailarbeit fertiggestellt hatte. Ideal für kleine Festlichkeiten um geschichtliche Präsentationen ist der von der Gemeinde dafür geschaffene Platz um den alten Bahnhof, den der Verein einladend hergerichtet hatte, dass sich die Gäste auch wohl fühlen konnten.

Die Bilder (Auswahl) zeigen:

1. Hobbykünstler August Siebenlist demonstriert vor Ort den großen und kleinen Interessenten, welche Arbeit es macht, eine kleine Spessartziege aus dem Holze so nach und nach entstehen zu lassen
2. Sogar in die Knie muss man manchmal gehen, wenn man bis ins letzte Detail zeigen will, wie diffizil die Handarbeit früher einmal war. Schreinermeister Helmut Prinz fand dabei interessierte Zuhörer und Zuschauer.
3. Nicht nur bei den männlichen Zuschauern stießen die fachlichen Erläuterungen von Schreinermeister Helmut Prinz auf großes Interesse, auch die Frauen folgten aufmerksam seinen Ausführungen.